

KING GUILLAUME

Français avec sous-titres anglais



Réalisé par : Pierre-François Martin-Laval

Genre : comédie

Pays d'origine : France

Durée : 85 min.

3 nominations au Festival International du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez (2009) pour :

Étoile du rire
Prix du public
Prix du jury jeune



SYNOPSIS

Magali, concertiste et Guillaume, conducteur de petit train touristique, mènent une vie tranquille en banlieue, amoureux comme au premier jour, entre rêves modestes et une grossesse qu'ils attendaient depuis longtemps.

Tout se complique lorsque le père de Guillaume, qu'il ne connaît pas, prend contact avec lui pour lui annoncer qu'en vertu d'un accord datant du Moyen Âge, il hérite d'un authentique royaume au large de la France et de l'Angleterre.

Guillaume et sa femme sont tout d'abord incroyables. Mais la perspective de régner sur une île paradisiaque, avec ses fidèles sujets, un château, une fortune... est bien tentante ! La réalité est cependant bien loin de ce qu' imagine le couple. L'île n'est qu'un caillou, miteux, battu par les vents du Nord et peuplé de seulement cinq habitants quelque peu décalés...

Pendant que Magali délire sur son futur statut de reine, leurs nouveaux serviteurs rivalisent de plans tordus pour cacher la vérité, jusqu'à ce que Guillaume ne puisse plus renoncer à sa couronne...

www.unifrance.org/film/29576/king-guillaume

CRITIQUES

Les tous jeunes spectateurs adoreront l'île en forme de grenouille (normal pour des Français sur une île prise aux anglais !) (...) Ils rigoleront à l'épave du bateau penchée parce qu'un verre sur une table penchée ça tombe et ça casse, ils s'étoufferont de rire de voir Florence Foresti tout zigouiller dans l'hôpital sans qu'elle s'aperçoive de rien et ils découvriront qu'avec de l'argent on peut s'acheter plein de fringues façon *Pretty Woman* (« façon qui ? » me diraient-ils !)

Mathieu Payan

<http://www.abusdecine.com/critique/king-guillaume>

DETAILS

◆ LANGAGE

Le langage est familier avec quelques mots vulgaires comme “merde” ou “enfoiré”.

Les personnages parlent dans le contexte de leurs rôles et de leurs situations, et les injures sont toujours employées avec un ton comique. Par exemple, quand William-Fernand espère qu'il y aura un héritier pour le trône, il dit : “*si c'est une fille, espérons qu'elle ait un zizi*”. Il fait donc de la discrimination contre les filles puisqu'il veut que la personne qui règne sur l'île soit un roi et non une reine.

Le début du film est une moquerie à propos de l'île et de la façon dont elle a été acquise.

Le ton de Magali est relativement snob quand elle fait référence à la monarchie. Elle semble vouloir dire que les familles royales sont des êtres supérieurs.

Quand Magali et Guillaume vont à la première échographie et qu'ils découvrent qu'ils attendent des jumeaux, ils utilisent le mot “couple” au lieu de jumeau ce qui peut être considéré comme un léger sous-entendu sexuel.

Les noms des personnages sont assez drôles car ils combinent un nom anglais et un nom français : le nom du roi est Cyril John Delagny. Son dévoué valet est William-Fernand, etc. ce qui joue toujours avec la dualité et la rivalité entre les Français et les Anglais.

Attention : le film commence en Anglais pendant quelques minutes puis il continue en Français. Une autre scène est en Anglais : quand William-Fernand emmène Guillaume chez le notaire qui ne parle qu'en Anglais, et Guillaume a du mal à le comprendre

◆ **VIOLENCE**

Il n'y a pas de violence.

Quand Magali assomme un moine et déchire une peinture très chère sans le savoir, ce qui est marrant mais répréhensible du fait d'être étourdi avec une épée.

◆ **NUDITÉ**

Quand le docteur fait l'échographie du bébé de Magali et Guillaume, on peut apercevoir le ventre dénudé de Magali enceinte.

Hélène Brunel est la mère de Guillaume : on la voit gambader sur la plage avec un maillot de bain léger (mais il n'y a toutefois pas de nudité)

◆ **ACTIVITÉ SEXUELLE**

Quelques scènes dans lesquelles on voit le couple marié s'embrasser et avoir des gestes affectueux.

◆ **IMPACT PSYCHOLOGIQUE**

Le film est adapté d'une bande dessinée, ce qui donne un ton comique et excentrique à toutes les actions et tous les dialogues.

Même si elles sont supposées être comiques, les actions suivantes pourraient surprendre un public jeune :

- * La mort du vieux roi de "Guerreland" : les personnes en deuil crachent sur son cercueil pour conserver les traditions ancestrales de l'île.
- * L'éloge de Guillaume à l'enterrement de quelqu'un qu'il ne connaît pas, ce qui est quelque peu irrespectueux. Cela fait toutefois partie de l'intrigue afin que Guillaume accepte le trône.
- * Le film semble glorifier le mensonge mais il se trouve que cela fait partie de "l'ADN" des cinq habitants de l'île qui sont censés être des traîtres.
- * William-Fernand fait exprès de mal traduire ce que le notaire dit à Guillaume afin qu'il n'ait pas d'autre choix que d'accepter le trône.
- * Les moqueries à propos de la vieille rivalité entre les Français et les Anglais.
 - Le nom de l'île est "Guerreland" qui peut faire référence à une guirlande, ou à un territoire ("land") de "guerre" ou encore se moquer d'une petite île existante qui s'appelle Guernsey et qui appartient à la Couronne Britannique.
 - Le professeur d'Oxford semble comparer les Français à des traîtres, encore une fois sur un ton comique.
 - Guillaume ne comprend pas l'anglais et le notaire ne parle pas français : cela symbolise le mur entre le français et l'anglais.
- * Bien que les habitants de l'île vivent dans une maison complètement délabrée, cela fait partie du ton humoristique du film.

- * L'action de Magali lorsqu'elle dépense toutes les économies du couple parce qu'elle devient reine est une moquerie de son côté frivole. Guillaume est plus prudent mais il se rend compte trop tard de ce qu'a fait Magali !

PHOTOS DU FILM



www.unifrance.org

Le roi Cyril-John Delagny et son valet William-Fernand



<http://www.allocine.fr/film/fichefilm-135916/photos/detail/?cmediafile=19022822>

Les cinq habitants de l'île



www.unifrance.org

L'épave penchée



<http://en.unifrance.org/movie/29576/king-guillaume#photo-36606>

Guillaume et Magali reçoivent l    e ancestrale



en.unifrance.org

Magali qui joue dans la fanfare mais qui n  a pas l  air très concentrée sur la musique



www.quizz.biz

*Guillaume et Magali vont-ils devenir les nouveaux roi et
reine de "Guerreland"?*